

PLANIFICAÇÃO DO TRABALHO A DESENVOLVER COM A TURMA: 7.ºB

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			DOMÍNIOS/ATIVIDADES A REALIZAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Cidadania e Desenvolvimento	13	10	9	Domínios: Direitos Humanos/Direitos da Criança; Interculturalidade; Igualdade de Género; Segurança, Defesa e Paz; Instituições e participação democrática			Conhecimentos e capacidades	60%	Trabalho de projeto Trabalho grupo/individual Portfólio Relatório de atividade Reflexão crítica
				<ul style="list-style-type: none"> Dia Internacional da Não-Violência Comemoração do Dia Universal dos Direitos das Crianças 25 de abril: comemorações dos 50 anos do 25 de Abril de 1974 na Escola Secundária de Felgueiras (ESF) 	<ul style="list-style-type: none"> Semana do Cigano/Semana da Diversidade - Palestra com alunos da escola sobre a interculturalidade -Mural/exposição "Ser Igual" 25 de abril: comemorações dos 50 anos do 25 de Abril de 1974 na Escola Secundária de Felgueiras (ESF) 	<ul style="list-style-type: none"> Mês da Prevenção dos Maus Tratos na Infância – abril 25 de abril: comemorações dos 50 anos do 25 de Abril de 1974 na Escola Secundária de Felgueiras (ESF) 			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Ciências Naturais	38	32	26	TERRA EM TRANSFORMAÇÃO Subtema: Dinâmica externa da Terra Subtema: Estrutura e dinâmica interna da Terra	TERRA EM TRANSFORMAÇÃO Subtema: Consequências da dinâmica interna da Terra	TERRA EM TRANSFORMAÇÃO Subtema: Consequências da dinâmica interna da Terra (Continuação) Subtema: A Terra conta a sua história Subtema: Ciência geológica e sustentabilidade da vida na Terra	Conhecimentos e capacidades (70%)	40%	Teste de avaliação
								20%	Trabalho individual/grupo ou Questão de aula
							5%	5%	Observação do trabalho laboratorial
							Valores e atitudes (30%)	10%	Tarefas por questionário com/sem recurso a plataformas ou ferramentas digitais
						10%		Responsabilidade	Rubrica Atitudes e Valores
						10%		Comunicação	
								10%	Autoavaliação/Autorregulação

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação	
Educação Tecnológica		12	20		TECNOLOGIA E SOCIEDADE Impacto social e ambiental das tecnologias Tecnologia e Consumo PROCESSO TECNOLÓGICO Planeamento e desenvolvimento de projetos e de produtos Pesquisa técnica e tecnológica Propostas de resolução de problemas passíveis de serem solucionados na sala de aula.	CONCEITOS PRINCÍPIOS E OPERADORES TECNOLÓGICOS Estruturas resistentes Movimento e mecanismos Medição e metrologia Materiais Análise e de um objeto técnico Higiene, Saúde construção e Segurança	Conhecimentos e capacidades		60%	Trabalho de projeto Trabalho individual Trabalho prático Desempenho na atividade
							Valores e atitudes	Responsabilidade	15%	Rubrica dos valores e atitudes
								Comunicação	10%	
								Autoavaliação/autorregulação	15%	

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Educação Física	38	32	28	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (60%)			Conhecimentos e capacidades	80%	- Grelhas de observação e registo - Atividade de expressão corporal - Tarefas / Testes com recursos a plataformas ou ferramentas digitais - Observação direta - Trabalhos individuais, pares e grupos
				Atletismo (Nível Introdução)	Futebol (Nível Introdução)	Ténis Mesa (Nível Introdução)			
				Basquetebol (Nível Introdução)	ARE (Nível Introdução)	Ginástica Solo (Nível Introdução)			
				ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA (10%)					
				Circuitos Condição Física					
				Aplicação da bateria de testes Fit escola					
				ÁREA DOS CONHECIMENTOS (10%)					
				Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.					
Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.									
Responsabilidade			Atitudes e Valores	20%	Rubrica dos valores e atitudes				
Comunicação									
Autoavaliação/autorregulação									

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS		CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º SEMESTRE			Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
EDUCAÇÃO VISUAL	34		Materials básicos de desenho Instrumentos de registo Materials e técnicas de representação Desenho expressivo na representação de formas Representação expressiva Formas geométricas	Conhecimentos e capacidades	60%	Trabalho de pesquisa Processo de trabalho individual Desempenho na atividade prática Trabalho de projeto Portefólio artes visuais
				Valores e atitudes	40%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
EMRC	12	12	8	UL 1- AS ORIGENS UL2 - AS RELIGIÕES	UL2 - AS RELIGIÕES (continuação) UL3 - RIQUEZA E SENTIDO DOS AFETOS	UL4 - A PAZ UNIVERSAL	Conhecimentos e capacidades	60%	Processo de trabalho individual
							Conhecimentos e capacidades	60%	Tarefa com recurso a plataformas ou ferramentas digitais
							Valores e atitudes	Responsabilidade – 15% Comunicação – 20% Autoavaliação – 5%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
CFQ	50	44	40	- Universo. - Sistema Solar. - Distâncias no Universo. - A Terra, a Lua e forças gravíticas	- A Terra, a Lua e forças gravíticas. - Constituição do mundo material. - Substâncias e misturas. - Transformações físicas e químicas. - Propriedades físicas e químicas dos materiais.	- Separação das substâncias de uma mistura - Fontes de energia e transferências de energia	Conhecimentos e capacidades	40%	Teste sumativo
							Valores e atitudes	20%	Trabalho individual/grupo/ questão aula
								30%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Francês	37	34	26	Unidade 0 JE COMMENCE! Unidade 1 JE ME PRÉSENTE! Unidade 2 JE SUIS COMME ÇA! * Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa	Unidade 3 JE SUIS BIEN EN FAMILLE! Unidade 4 JE VAIS AU COLLÉGE! * Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa	Unidade 5 JE M'AMUSE! * Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa	Conhecimentos e capacidades	55% Testes 25% Oralidade 15% Compreensão 10 % Produção	Rubricas: Testes e oralidade
							Valores e atitudes	Responsabilidade 10% Comunicação 5% Autoavaliação e autorregulação 5%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação	
Geografia	26	20	18	A Terra: Estudos e representações - A Geografia e o território; - A representação da superfície terrestre; - Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre	- Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre (conclusão) O Meio Natural: - O clima e formações vegetais. - O relevo.	O Meio Natural: - O relevo (conclusão) - Dinâmica de uma bacia hidrográfica e do litoral.	Conhecimentos e capacidades	65%	- 1 Teste de Avaliação por período.	
								15%	- Atividades Práticas/ Questões de aula/Tarefas com recurso a plataformas ou ferramentas digitais/ Trabalho de pesquisa	
							Valores e atitudes	Responsabilidade	10%	Rubrica dos valores e atitudes
								Comunicação	7%	
Autoavaliação	3%									

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
História	37	34	29	Domínio A: Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações.	Domínio B: A herança do Mediterrâneo Antigo (continuação).	Domínio C: A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica (continuação).	Conhecimentos e capacidades	70% Teste escrito – 55% Questão-aula/Trabalho Individual – 25%	Teste Questão-aula
				Domínio B: A herança do Mediterrâneo Antigo.	Domínio C: A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica.	Domínio D: Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV.	Valores e atitudes	30% Responsabilidade - 10% Comunicação - 15% Autoavaliação/Autorregulação - 5%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.ºP	2.ºP	3.ºP	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Inglês	38	31	27	Unidade 0: Culture Round-up The United Kingdom and The British Isles Unidade 1: Familylife Family members – Present Simple – Adverbs of frequency Present Continuous vs Present Simple – Possessive determiners and pronouns – Question words Unidade 2: Schooldays Past Simple: regular verbs –Past Simple: irregular verbs – The Past Simple vs The Past Continuous – Articles -Reflexive pronouns	Unidade 3: Houses & Homes - Some, any, no – Indefinite pronouns The comparative – The superlative – Plurals – Adjectives Unidade 4: Funkyplaces Be going to / Will / Present Continuous (The Future) – Prepositions of direction / movement – If clauses types 0 and 1 – Prepositions: <i>in, on, at</i> – Prepositions of place, direction and movement	Unidade 5: Leisure&Holidays Modal verbs: <i>can, may, could, should, might, will, must / must not</i> – Word formation: Prefixes – Word formation: Suffixes Extensive Reading (havendodisponibilidade de aulas)	Conhecimentos e capacidades	70%	- teste de avaliação - questão aula - apresentação oral / <i>roleplay</i> - rubrica oralidade - tarefa por questionário (<i>listening</i>)
				Valores e atitudes	30%	Rubrica dos valores e atitudes			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Matemática	50	44	34	<ul style="list-style-type: none"> • Números Naturais; • Números racionais; • Figuras planas 	<ul style="list-style-type: none"> • Figuras planas (continuação); • Sequências. Expressões algébricas e equações; • Funções 	<ul style="list-style-type: none"> • Funções (continuação); • Figuras planas. Poliedros; • Dados e probabilidades. 	Conhecimentos e capacidades	75%	1.ºP + 2.ºP Um teste de 90 minutos Dois testes de 45 minutos
							Valores e atitudes		25%

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Português	48	46	38	<u>Avaliação diagnóstica</u> 1.ª Sequência – Textos dos media / Textos de diferentes tipologias - Biografia; texto publicitário; artigo de opinião; crítica.	2.ª Sequência - Texto Narrativo (continuação): - Narrativas de Autores Portugueses: <i>Mestre Finezas; Avó e neto contra vento e areia; Ladino</i> - Narrativa de autor estrangeiro: <i>História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar; Speranza</i> Resumo; exposição; texto de opinião e comentário.	3.ª Sequência -Texto poético (continuação) 9 poemas de 8 autores diferentes. - Características formais.	Conhecimentos e capacidades	Oralidade – 20%: - Compreensão do oral – 10% - Expressão Oral – 10%	Teste Apresentação oral / Rubrica Teste
				<u>Gramática</u> 2.ª Sequência - Texto Narrativo: - Contos Tradicionais: <i>O Mágico e Parábola dos Sete Vimes</i> - Textos de literatura juvenil: <i>O Cavaleiro da Dinamarca; Xerxes e Dentes de Rato</i> - Textos de autores de países de língua oficial portuguesa: <i>Estava Muito sol do outro lado</i>	<u>Gramática</u> 3.ª Sequência - Texto poético 9 poemas de 8 autores diferentes. - Características formais.	4.ª Sequência – Texto dramático - Texto dramático: <i>Leandro, Rei de Helíria</i>		Teste – 60%: - Leitura – 10% - Educação Literária – 20% - Gramática – 10% - Escrita – 20%	
				<u>Gramática</u> 3.ª Sequência - Texto poético 9 poemas de 8 autores diferentes. - Características formais.	<u>Gramática</u>	4.ª Sequência – Texto dramático - Texto dramático: <i>Leandro, Rei de Helíria</i>	Valores e atitudes	Responsabilidade – 10% Comunicação – 5% Autoavaliação/Autorregulação – 5%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Tecnologias da Informação e Comunicação	12	11	9	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais <ul style="list-style-type: none"> ✓ Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais. ▪ Investigar e Pesquisar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i>. ▪ Comunicar e colaborar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicar e colaborar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração. ▪ Criar e Inovar <ul style="list-style-type: none"> Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Criar e Inovar <ul style="list-style-type: none"> Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade.¹ 	Conhecimentos e capacidades	60%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Processo de Trabalho Individual - Rubrica ▪ Processo de Trabalho em Grupo - Rubrica ▪ Observação direta - Rúbrica
				Valores e atitudes	40%	<ul style="list-style-type: none"> • Atitudes e valores - Rúbrica 			

¹ Na disciplina de TIC o número de aulas previstas para cada domínio não deve ser levado "à risca". O currículo sobre as Aprendizagens Essenciais menciona que os quatro domínios "não devem ser vistos como estanques, mas como espaços de trabalho que se cruzam e que, em conjunto, concorrem para o desenvolvimento das áreas de competências previstas no com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA)".